בס"ד.

נזכר בהשיחה מאמר ספר יצירה (פ"ב משנה ב' – ע"פ כמה נוסחאות) שאין למעלה מעונג. ואף שישנו השקו"ט בהמשך תרס"ו בנוגע לרצון ותענוג מי קדם למי – אי"ז שייך למ"ש בספר יצירה. ובפרט ע"פ מנהג ישראל (במילא יש לזה יסוד) שכל פיסקא דספר יצירה נק' "משנה", ובמילא [illegible] חל על זה דוגמת הכלל דהטועה בדבר משנה חוזר.

אבל בהמשך תרס"ו (ס"ע סג. ע' עב ואילך) מביא מאמר ספר יצירה דאין למעלה מעונג בקשר עם החקירה אם תענוג קדם לרצון או להיפך, שע"פ מאמר דאין למעלה מעונג הרי עונג קדם לרצון. ומסיק שם בהמשך (ע' עב) שתענוג הוא למעלה מרצון, כי אין למעלה מעונג (ולא אומרים אין למעלה מרצון), כמבואר שם.

וכן בקונטרס לימוד החסידות ע' 4 הובא המאמר אין למעלה מעונג בקשר עם חקירה זו בתור ראי' שתענוג קדם לרצון. וכן הוא בשער היחוד פכ"ג.

וא"כ מה היתה הכוונה שהחקירה בנוגע רצון ותענוג מי קדם למי לא שייך למאמר ספר יצירה דאין למעלה מעונג. ובפרט שזהו בדוגמא הטועה בדבר משנה חוזר?

פרט [illegible] (ואל פיר) [illegible] – [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]